INCT Brasil Plural

Comunicação Científica

Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia Brasil Plural

SEXTO ENCONTRO, 28 DE AGOSTO DE 2026

Primeira Parte

Cards, cartazes e identidade visual para eventos, noções de diagramação

Objetivos desse encontro

- Noções de diagramação: cards, cartazes, infográficos...;
- Uso de aplicativos (canvas);
- A nova identidade visual do IBP

Diagramação/Montagem/Paginação

- Para iniciar, é preciso dizer que uma palavra deve ser considerada na hora de produzir qualquer peça gráfica:

HIERARQUIA

Diagramação/Montagem/ Paginação

- O que significa a falta de hierarquia. Vejamos esse exemplo:

- A falta de hierarquia é uma ausência de distinção visual entre os elementos da página

Estrutura e Hierarquia Visual

- **Impacto visual:** o observador precisa entender o assunto principal em poucos segundos.
- **Ordem de leitura:** o olhar humano segue uma lógica de prioridade, dada pela forma e cores dos elementos da página.
- **Divisão do espaço:** o espaço da peça gráfica deve ser dividido para apresentar as informações principais (título) e as secundárias (informações complementares), considerando cima/baixo, lado esquerdo/lado direito. Uma boa saída é **evitar a SIMETRIA.**

Questões a se considerar

- No caso de um cartaz, a pessoa irá vê-lo, geralmente, enquanto caminha por um corredor e, mesmo quando ele for circular como card (Whatsapp, Instagram...), ele vai competir com outras postagens.
- Por isso, é preciso combinar texto, imagens e hierarquia visual para transmitir uma mensagem clara e rápida a distância e ainda ter um certo impacto para chamar a atenção.
- Esse impacto pode ser alcançado com cores e imagens.

Questões a se considerar

- **Linguagem mista:** Une textos curtos e objetivos (linguagem verbal) a ilustrações, cores e formas (linguagem não verbal).
- **Legibilidade:** Exige fontes grandes, sem excesso de detalhes, com forte contraste entre o fundo e as letras para facilitar a leitura rápida.

Diagramação/Montagem/ Paginação

- Vejamos alguns exemplos feitos pensados nessas regras:

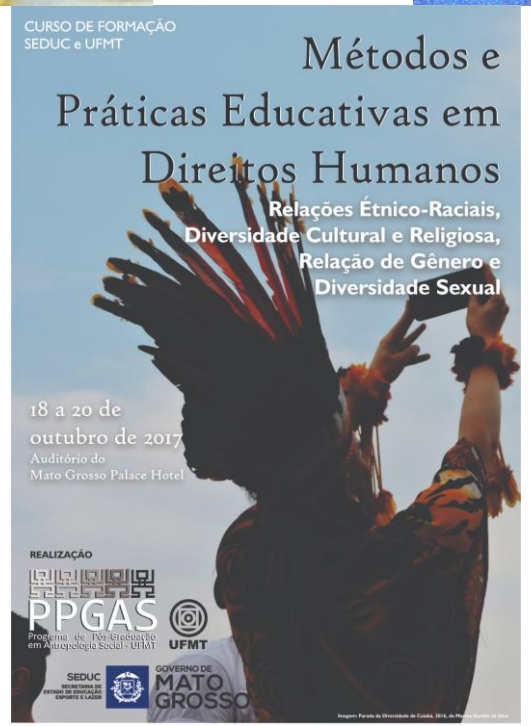
- Um dos principais aportes para a realização de cartazes na história do design vem da Psicologia da Gestalt, que surgiu no início do século XX, na Alemanha e na Áustria, focada em estudar como o cérebro humano processa a percepção visual e sensorial.

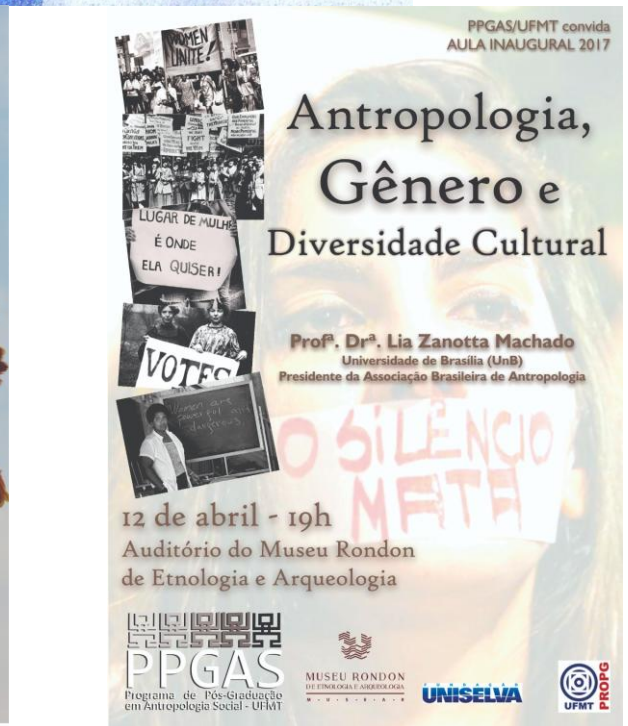
O TODO É MAIOR QUE A SOMA DAS PARTES

A antropologia do Estado no Brasil: atualidade e perspectivas
Antônio Carlos de Souza Lima
PPGAS/Museu Nacional/UFRJ
Presidente da Associação Brasileira de Antropologia
AULA INAUGURAL 2016
14 de abril - 19h
Auditório do Museu Rondon de Etnologia e Arqueologia
PPGAS
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social - UFMT
UFMT PROPG
UNISELVA

exposição de curta duração
festa, política e o corpo na rua
UMA ANTROPOLOGIA VISUAL
DA PARADA DA DIVERSIDADE DE CUIABÁ
NOS 50 ANOS DE STONEWALL
Exposição nascida a partir de projetos de pesquisa em Antropologia na UFMT, desde 2013, e agora compõe o projeto de extensão "A produção da saúde em contextos LGBTs na Baixada Cuiabana: itinerários terapêuticos e políticas da vida", desenvolvida pelo Núcleo de Antropologia e Saberes Plurais e o Instituto de Saúde Coletiva.
IMAGENS
Marcos Aurélio da Silva
Moisés Lopes
EXPOGRAFIA
Ryanddre Sampaio
ORGANIZAÇÃO
Thiago Nasser Vaz Curvo da Costa
Maisa Rodrigues dos Santos
abertura
22/8
19h
Museu Rondon
de Etnologia e Arqueologia - MUSEAR
realização
MUSEU RONDON
NAPlus
UFMT PROCEV
apoio
PPGAS
abeh
Instituto de Saúde Coletiva ISC
Brasil Plural

INCT Brasil Plural
Conjuntura e crises sanitárias, climáticas, políticas... e a antropologia
Impactos das pesquisas do IBP (quais evidências para quais políticas?)
Antropologia, ciência e saberes
Pesquisa etnográfica, metodologias, inovação, ética
Seminário Geral
DO INCT BRASIL PLURAL
2026
19 a 21 de agosto
CFH/UFSC
UFRR
UFPB
UnB
UFMT
UFAM
UFSC
CAPES
CNPq
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO


CURSO DE FORMAÇÃO
SEDUC e UFMT
Métodos e Práticas Educativas em Direitos Humanos
Relações Étnico-Raciais, Diversidade Cultural e Religiosa, Relação de Gênero e Diversidade Sexual
18 a 20 de outubro de 2017
Auditório do Mato Grosso Palace Hotel
REALIZAÇÃO
PPGAS
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social - UFMT
UFMT
SEDUC
GOVERNO DE MATO GROSSO


PPGAS/UFMT convida
AULA INAUGURAL 2017
Antropologia, Gênero e Diversidade Cultural
Profª. Drª. Lia Zanotta Machado
Universidade de Brasília (UnB)
Presidente da Associação Brasileira de Antropologia
12 de abril - 19h
Auditório do Museu Rondon de Etnologia e Arqueologia
PPGAS
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social - UFMT
MUSEU RONDON
UNISELVA
UFMT PROPG

Gestalt e a percepção

- A **psicologia da Gestalt** rejeitou a ideia de que a mente humana dividia as experiências em pequenos pedaços isolados de sensações;
- A ideia central dessa teoria é que **o todo é maior do que a soma das suas partes**. Isso significa que, ao olhar para algo, nós enxergamos a imagem ou o padrão completo antes de prestar atenção nos detalhes isolados;
- O cérebro organiza automaticamente o que vemos em conjuntos coerentes, buscando o equilíbrio, a simetria e a simplicidade.

Gestalt e a percepção

- Dada essa tendência de se olhar o todo, uma peça gráfica que não segue uma **hierarquia** tende a se tornar confusa e não indica o que deve ser lido/visto primeiro;
- Para a **psicologia da Gestalt**, quando há estímulo visual, os olhos humanos tendem a seguir uma linha, vetor ou fluxo natural direcionado, movendo-se de um elemento a outro de forma fluida.
- Por isso, a hierarquia dos elementos, em diferentes cores e tamanhos, cria um guia para essa percepção

Talvez você volte e leia esta linha. Talvez não.

VOCÊ VAI LER AQUI ANTES.

Aí então você vai ler esta linha.

Você vai ler aqui se você quiser saber mais. Aqui dá mais trabalho para ler porque a fonte é menor e temos mais linhas com espaçamento pequeno entre elas. Muitas pessoas pulam esses parágrafos a menos que se sintam engajadas no contexto. Viu como a hierarquia visual é importante?

Provavelmente leia aqui antes do parágrafo.

- Um exemplo de **carrossel para o Instagram** feito a partir do cartaz
- Devemos manter essa continuidade nos materiais que produzimos, constituindo uma **identidade visual** para o evento

Segunda Parte

A nova identidade visual do IBP; Uso do Canvas

variações de marca

INCT
Brasil
Plural

INCT
Brasil
Plural

TV

INCT
Brasil
Plural

2 - Marca de assinatura completa

INCT
Brasil
Plural

Plural

a maior parte dos casos, essa é a marca que deve ser utilizada.
ja necessário uma composição mais horizontal. (3) e (4) para
a uma das variações possui quatro opções de cores: para

Produzida por Matheus Montanari

Nova identidade visual do IBP

COLEÇÃO
Brasil
Plural

COLEÇÃO
DIDÁTICA
Brasil
Plural

Produzida por Matheus Montanari

Opções de cards e cartazes

20 de setembro de 2026
14:00 h
Sala 307

Fluxos Urbanos

roda de conversa

Prof. Luiza Mendes

INCT Brasil Plural

INCT Brasil Plural

27 jan 26
18h 30
auditório

OS CAMINHOS DA ÁGUA

um documentário sobre navegar nas florestas

INCT Brasil Plural

Programação

10. 11. 25
Segunda-feira
09:00

Dra. Lúcia Rocha

Questão de gênero

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Dra. Maria de Fátima

Questão de gênero

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia
Brasil Plural

Pele, couro e neve

lançamento do fotolivro da pesquisa realizada por Dr. João Fontes

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices

Post no instagram

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Quis ipsum suspendisse ultrices gravida.

INCT Brasil Plural

INCT Brasil Plural

Programação

10. 11. 25
Segunda-feira
09:00

Dra. Lúcia Rocha

Questão de gênero

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Dra. Maria de Fátima

Questão de gênero

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo viverra maecenas accumsan lacus vel facilisis.

Atividades

Não vamos sugerir a realização de novas atividades, mas as ideias de hoje podem e devem ser incorporadas nos exercícios sugeridos anteriormente, como o carrossel que combina cards e vídeos.